



Pasacalles

# TREBOADA





## Sinopsis

Llega el son del **pasacalles**  
**Treboada!**

**Animales arrastrados por los  
desequilibrios ambientales  
inundarán las calles** con sus  
pesares, conducidos por los  
ritmos de la **batucada** que les  
marcará el camino. Por el mar,  
por el aire y desde tierras  
alejadas se manifestarán ante  
nosotros.

Acompañemos a estos seres,  
presenciamos su causa y unamos  
nuestros pasos al compás de los  
tambores en su último desfile.



# Temática

Una mirada crítica a nuestra relación con el planeta.

La emergencia climática nos está evocando a todos al día de nuestra extinción. En los últimos 50 años arrasamos con gran parte de los ecosistemas terrestres y submarinos. Según predicen los expertos, en el año 2050 la temperatura subirá una media de entre 2 y 5 grados en el peor de los escenarios. Esto provocaría una acidificación de los océanos, migraciones masivas de animales y personas, el aumento del nivel del mar debido al deshielo de los polos, el aumento de zonas muertas, de las sequías, inundaciones, tormentas, incendios forestales...

**Por esto queremos invadir las calles al son de la batucada y que resuene en todos nosotros la necesidad de cuidar el planeta que nos alberga y al resto de seres que habitan en él.**







## Estilo y manipulación

Los títeres y máscaras de gran formato que participan en el pasacalles Treboada son el resultado de una investigación de la compañía **Nauta**, de su propio lenguaje escénico y su forma de **fusionar los títeres con un teatro de actualidad**. Su manipulación implica a varios actores y actrices y podremos verlos bailar y moverse al son y con los integrantes de **Trópico de Grellos**, improvisar e interactuar con el público y ver de cerca -a través de sus coreografías- qué es lo que trajo a los animales hasta este momento.

Todo conectado con los ritmos incansables, que sostienen el pasacalles dando un ambiente tan festivo como comprometido.



NAUTA

Teatro

6

# ASOCIACIÓN CULTURAL TRÓPICO DE GRELOS

Trópico de Grelos es una Asociación Cultural que nace en Compostela en el año 2003 por la inquietud de un grupo de jóvenes amantes de la percusión. Su propósito es **promover y programar actividades culturales relacionadas con la percusión afrobrasileira procedente de los blocos de Salvador de Bahía**. Después de más de 15 años de vida, siguen con la misma pasión, ampliando conocimientos, nuevas disciplinas y realizando diversas formaciones en este campo. En el campo formativo destacan su **Escola Prucupá**, en lo profesional al **Bloco Afro** y, en lo lúdico y divulgativo, **El Festival Batebatuke**.





## NAUTA

Nauta es una nueva **compañía de creadores galaico-francesa que beben del teatro físico, especialmente del mundo de la máscara y los monicreques.**

Desde su deseo de ahondar y descubrir el arte escénico del día de hoy, Nauta explora un teatro en el que los estilos se unen para abrir nuevos espacios. Un punto de encuentro con artistas de diferentes nacionalidades y disciplinas donde sumergirse en lo extraordinario de la creación y todas sus posibilidades.







NAUTA  
onautaTeatro  
Espaço de Grupos

Tropico de Grelos



NAUTA

@nautateatro



## CONTACTO

 Nautateatro

 tropicodegrelos

 Nautateatro

 tropicodegrelos

 [nautateatro.com](http://nautateatro.com)

 [tropicodegrelos.com](http://tropicodegrelos.com)

**630 41 68 98** - Rafael (producción)

**626 28 96 85** - Pilar (distribución)

**659 37 12 72** - Alenya (distribución)

[info@nautateatro.com](mailto:info@nautateatro.com)